

## U.D. Blanca Lleó

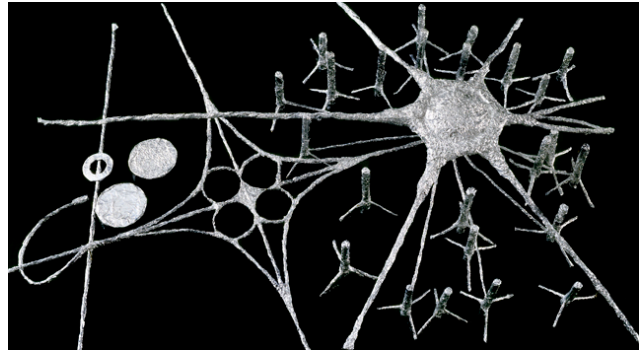
Javier Revillo

Juan Elvira

Fernando Pino

Proyectos 4 y 5. Primavera 2011

## Juegos de Equilibrio



City Interchange Project. Warren Chalk and Ron Herron 1963. (maqueta)

### Ejercicio 1. ENTREGA FINAL.

La entrega se realizará en formato DIN A-3 en hojas sueltas que permitan su exposición para las sesiones críticas que comenzarán el lunes 4 de abril. Contendrá como mínimo los documentos que se detallan a continuación.

#### Primer bloque de la entrega: *descripción del proceso.*

Contendrá los documentos de análisis del objeto de estudio, familia de objetos asociados y la propuesta del artefacto de la familia.

Segundo artefacto. Diagramas, imágenes de proceso de construcción de maquetas, imágenes de maquetas (fotografías generales, fotografías de detalle), vídeos de las maquetas en movimiento y al menos una secuencia de posiciones de (des)equilibrio.

#### Segundo bloque de la entrega: *desarrollo de la propuesta definitiva.*

Maqueta de trabajo con primeras incorporaciones de escala y desarrollo arquitectónicos.

Planos: Al menos una planta y una sección representativas.

Deliberadamente se piden tan sólo estos dos documentos gráficos, para que puedan reflejar la complejidad de los sistemas estructurales estudiados por el alumno, y a la vez incorporar suficiente desarrollo arquitectónico. Partes fijas y móviles, circulaciones, áreas habitables.

Fotografías de maqueta generales y de detalle así como secuencia de posiciones de (des)equilibrio.

Nota IMPORTANTE: En la entrega se indicará claramente en todas sus hojas que se trata de la entrega final. Será por tanto, fácilmente segregable del resto de entregas del curso y se hará constar el nombre, apellidos y número de expediente así como el nivel cursado.

**Entrega lunes 4 de abril + Sesiones críticas.**