

ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DE DOCTORADO DEL DEPARTAMENTO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS CELEBRADA EL DÍA **20 DE MAYO DE 2014** EN LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE MADRID.

PROGRAMAS DE DOCTORADO:

- Teoría y Práctica del Proyecto.
- Proyectos de Vivienda y Edificios Institucionales
- Proyectos Arquitectónicos Avanzados RD1393/2007
- Teoría y Práctica del Proyecto de Arquitectura
- Proyectos Arquitectónicos Avanzados RD99/2011.

Asistentes:

Aparicio Guisado, Jesús María

Arnuncio Pastor, Juan Carlos

Borrego Gómez-Pallete, Ignacio

Coll-Barreu, Juan*

Feduchi Canosa, Pedro

Fernández Rodríguez, Aurora

García-Germán Vázquez, Jacobo

González-Capitel Martínez, Antonio*

Gutiérrez Cabrero, Luis Antonio

Hernández León, Juan Miguel

Herreros Guerra, Juan

Lapayese Luque, Concepción

López-Peláez Morales, José Manuel*

Martínez Arroyo, Carmen

Martínez Garrido, Miguel*

Muñoz Jiménez, María Teresa*

Pemjean Muñoz, Rodrigo

Pina Lupiáñez, Rafael*

Pizarro Juanas, M^a José

Soriano Peláez, Federico*

Urzáiz González, Pedro*

(*) Miembros de la Comisión Académica de los Programas de Doctorado del DPA.

La reunión da comienzo a las 10:00 de la mañana en la Sala de Consejos, según el siguiente orden del día:

1.- Aprobación de Actas anteriores de 22 de abril de 2014.

Queda aprobada por mayoría sin ningún voto en contra.

2.- Apertura de los sobres con los votos secretos para la obtención, si procede, de la calificación de: SOBRESALIENTE CUM LAUDE.

Con el fin de determinar la calificación de "CUM LAUDE", se procede a la apertura del sobre con los votos secretos de los miembros del tribunal de la siguiente tesis:

TÍTULO: CONVENTO DOMINICO DE MIGUEL FISAC EN MADRID. EL ACENTO DE LOS OBJETOS.

DOCTORANDA: D^a. MARÍA DE LAS NIEVES CABAÑAS GALÁN

PROGRAMA: TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO RD778/1998

CO-DIRECTORA: D^a. CARMEN MARTÍNEZ ARROYO

CO-DIRECTOR: D. RODRIGO PEMJEAM MUÑOZ

FECHA DE LECTURA DE TESIS: 30/04/2014

RESULTADO: Si (5) No (0)

En consecuencia, y teniendo en cuenta que para alcanzar la calificación "Cum Laude" se requiere la unanimidad del Tribunal, la calificación es: **SOBRESALIENTE CUM LAUDE.**

TÍTULO: MÁQUINAS O ATMÓSFERAS. LA ESTÉTICA DE LA ENERGÍA EN LA ARQUITECTURA, 1750-2000.

DOCTORANDO: D. EDUARDO ANTONIO PRIETO GONZÁLEZ

PROGRAMA: EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD1393/2007

CO-DIRECTOR: D. LUIS ANTONIO FERNÁNDEZ-GALIANO RUIZ

CO-DIRECTOR: D. SIMON MARCHAN FIZ

FECHA DE LECTURA DE TESIS: 29/04/2014

RESULTADO: Si (5) No (0)

En consecuencia, y teniendo en cuenta que para alcanzar la calificación "Cum Laude" se requiere la unanimidad del Tribunal, la calificación es: **SOBRESALIENTE CUM LAUDE.**

TÍTULO: DILEMAS MODERNOS: EL PROYECTO URBANO EN MONTEVIDEO Y LA COSTA BALNEARIA.

DOCTORANDO: D. ALBERTO ARTICARDI CALABRESE

PROGRAMA: TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO DE ARQUITECTURA RD778/1998

DIRECTOR: D. BERNARDO YNZENGA ACHA

FECHA DE LECTURA DE TESIS: 12/05/2014

RESULTADO: Si (3) No (2)

En consecuencia, y teniendo en cuenta que para alcanzar la calificación "Cum Laude" se requiere la unanimidad del Tribunal, la calificación es: **SOBRESALIENTE.**

3.- Autorización de estancias, Aprobación de modificación de direcciones y codirecciones de Tesis y Aprobación de cambios de títulos de Tesis.

ACTIVIDAD: SOLICITUD DE ESTANCIA INTERNACIONAL

D^a. ANA MORCILLO PALLARÉS

DIRECTOR: D. MIGUEL ÁNGEL ANÍBARRO RODRÍGUEZ

TUTOR: D. FRANCISCO ARQUÉS SOLER

PROGRAMA: PROYECTOS DE VIVIENDA Y EDIFICIOS INSTITUCIONALES RD 778/1998

UNIVERSIDAD O CENTRO DE DESTINO PARA REALIZAR LA ESTANCIA: TAUBMAN COLLEGE OF ARCHITECTURE + URBAN PLANNING. UNIVERSITY OF MICHIGAN.

PERIODO: 1/09/2014 AL 30/04/2015.

La Comisión Académica tras estudiar la documentación presentada, autoriza al doctorando a la realización de la estancia solicitada.

ACTIVIDAD: SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO

D. PABLO MARTÍNEZ CAPDEVILA

TÍTULO DE TESIS: Andrea Branzi y la 'Cittá senza Architettura' (1970-2010). La disolución del objeto arquitectónico: de la No-Stop City a los Modelos de Urbanización Débil

NUEVO TÍTULO: Andrea Branzi y la 'Cittá senza Architettura'. De la No-Stop City a los modelos de urbanización débil

PROGRAMA: TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO RD778/1998

CO-DIRECTORA: D^a. MARIA TERESA MUÑOZ JIMÉNEZ

CO-DIRECTOR: D. FERNANDO QUESADA LÓPEZ

La Comisión Académica tras estudiar la documentación presentada, autoriza al cambio de título.

ACTIVIDAD: SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO

D. FERNANDO NIETO FERNÁNDEZ

TÍTULO DE TESIS: Normativa y espacio doméstico. Hacia una nueva metodología del proyecto de vivienda protegida.

NUEVO TÍTULO: Normalizar la utopía. Un proyecto de sistematización de la normativa en vivienda social.

PROGRAMA: TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO RD778/1998

DIRECTOR: D. JUAN HERREROS GUERRA

La Comisión Académica tras estudiar la documentación presentada, autoriza al cambio de título.

ACTIVIDAD: SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO

D. ALEJANDRO FERRAZ-LEITE LUDZIK

TÍTULO DE TESIS: Las Lecturas de Oíza: Contribución a la Comprensión de Torres Blancas y Banco Bilbao a partir de las Lecturas de Sáenz de Oíza.

NUEVO TÍTULO PROPUESTO: Las Lecturas de Oíza. Desde Torres Blancas al Banco de Bilbao a través de una selección de textos hecha por él mismo.

NUEVO TÍTULO APROBADO: Las Lecturas de Sáenz Oíza. Desde Torres Blancas al Banco de Bilbao a través de una selección de textos hecha por el propio arquitecto.

PROGRAMA: TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO RD778/1998

CO-DIRECTOR: D. MIGUEL MARTÍNEZ -GARRIDO

CO-DIRECTOR: D. FRANCISCO JAVIER SÁENZ DE OIZA

La propuesta presentada es modificada por parte de la Comisión y es aceptada por el director de la tesis que está presente.

La comisión propone que el nuevo título sea “Las Lecturas de Sáenz Oíza. Desde Torres Blancas al Banco de Bilbao a través de una selección de textos hecha por el propio arquitecto.”

4.- Presentación de Temas de Tesis Doctorales para su aprobación.

DOCTORANDO: VICTOR MANUEL CANO CIBORRO

TÍTULO: NARRACIONES ESPACIALES DESDE EL CUERPO MÚLTIPLE: LA CARTOGRAFÍA COMO INSTRUMENTO DE CONOCIMIENTO EN EL PAISAJE.

DIRECTOR: D. JUAN MIGUEL HERNÁNDEZ LEÓN

TUTORA: D^a. CONCEPCIÓN LAPAYESE LUQUE

PROGRAMA: EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD99/2011

Una vez escuchada la exposición del doctorando, la de su director y el posterior debate, la Comisión Académica acuerda aprobar el tema de tesis y solicita al doctorando que tome en cuenta todos los comentarios realizados y que la oficina de Doctorado le remitirá.

DOCTORANDA: ANA BELÉN LÓPEZ PLAZAS

TÍTULO: PATRONES DE INTIMIDAD EN EL ESPACIO ACERA. DESEO Y TIC COMO NUEVOS INSTRUMENTOS DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO

CO-DIRECTOR: D. JUAN MIGUEL HERNÁNDEZ LEÓN

CO-DIRECTOR: D. PEDRO MEDINA REINÓN

PROGRAMA: EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD99/2011

Una vez escuchada la exposición de la doctoranda, la de su director y el posterior debate, la Comisión Académica acuerda aprobar el asunto de la tesis y solicita a la doctoranda reconsiderar el título y el desarrollo del tema de acuerdo a los comentarios realizados que la oficina de Doctorado le hará llegar.

DOCTORANDA: MARIA BELÉN GRANJA BASTIDAS

TÍTULO: MECANISMOS PROYECTUALES HÁPTICOS: MÉTODO DE RAFAEL LEOZ PARA LA CREACIÓN DE “FORMAS COLECTIVAS” EN EL CONTEXTO HISPANOAMERICANO.

DIRECTOR: D. MIGUEL MARTÍNEZ GARRIDO

PROGRAMA: EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD1393/2007

Una vez escuchada la exposición de la doctoranda, la de su director y el posterior debate, la Comisión Académica acuerda no aprobar el asunto de la tesis ya que tanto en la presentación conceptual del tema como en su desarrollo bibliográfico hay errores e imprecisiones que deben ser subsanados.

DOCTORANDO: JULIO CESAR MORENO MORENO

TITULO: LAS FUNCIONES DORMIDAS. ARQUITECTURA Y READY-MADE.

PROGRAMA: EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD99/2011

DIRECTOR: D. PEDRO FEDUCHI CANOSA

Una vez escuchada la exposición del doctorando, la de su director y el posterior debate, la Comisión Académica acuerda aprobar el tema de tesis y solicita al doctorando que tome en cuenta todos los comentarios realizados y que la oficina de Doctorado le remitirá.

5.- Ruegos y Preguntas.

El profesor Luis Antonio Gutiérrez-Cabrero cuestiona si los filtros existentes en los Programas de Doctorado del departamento tienen la escala apropiada y si son lo suficientemente flexibles.

La Comisión le invita a presentar una propuesta de Reglamento para dichos filtros si lo considera oportuno.

A las 13:00 se levanta la sesión.



Madrid, 20 de mayo de 2014