

ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DE LOS PROGRAMAS DE POSTGRADO DEL DEPARTAMENTO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS CELEBRADA EL **DÍA 30 DE ENERO DE 2017** EN LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE MADRID.

PROGRAMAS DE DOCTORADO:

- Proyectos Arquitectónicos Avanzados RD1393/2007
- Proyectos Arquitectónicos Avanzados RD99/2011.

Asistentes:

Colmenares Vilata, Silvia

Fernández Rodríguez, Aurora

González-Capitel Martínez, Antonio*

Gutierrez Cabrero, Luis Antonio

Hernández León, Juan Miguel

López-Peláez Morales, José Manuel*

Maroto Ramos, Javier

Martín Blas, Sergio

Martínez Garrido, Miguel*

Martínez Santamaría, Luis

Muñoz Jiménez, María Teresa*

Pina Lupiáñez, Rafael*

Pizarro Juanas, M^a José

Rojo de Castro, Luis

Soriano Peláez, Federico*

Teresa Trilla, Enrique de

(*) Miembros de la Comisión Académica de los Programas de Doctorado del DPA.

1.- Aprobación de Actas anteriores 19 de diciembre de 2016

Se aprueba el acta por unanimidad.

2.- Informe del Director.

El coordinador del programa de doctorado, Javier Maroto, informa de los principales temas a tener en cuenta:

- La relación proporción de alumnos a dedicación parcial y completa frente a la normativa de la UPM.
- La diferencia entre las bajas por enfermedad/maternidad, temporales o prórrogas.
- Los principales puntos tratados en la última comisión de doctorado de la UPM y reunión de coordinadores de programas de doctorado de la UPM.

Teniendo en cuenta el volumen de información y la necesidad de contar con información detallada y ampliadas respecto a muchas de las cuestiones, la Comisión Académica decide reunirse en una sesión extraordinaria próximamente en la que dar respuesta a estos temas.

3.- Presentación de temas de tesis para su aprobación.

DOCTORANDO: EMILIA RUIPÉREZ BASTIDA

TÍTULO: TRADICIÓN Y MODERNIDAD EN LA OBRA DE MANUEL GALLEGO

CO - DIRECTOR: D. JUAN MIGUEL HERNÁNDEZ LEÓN

CO - DIRECTOR: D. RODRIGO DE LA O CABRERA

PROGRAMA: EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD99/2011

Una vez escuchada la exposición de la doctoranda, la de su director y el posterior debate, la Comisión Académica acuerda aprobar el tema de la tesis. Se recomienda continuar el trabajo de acuerdo con las indicaciones realizadas por la comisión. Teniendo especial importancia la redacción del plan de investigación.

Se decide dejar la co-dirección de D. Rodrigo de la O Cabrera pendiente de la confirmación de su perfil y méritos por parte de rectorado UPM.

4.- Autorización de estancias, Aprobación de modificación de direcciones y codirecciones de Tesis, Aprobación de cambios de títulos de Tesis.

ACTIVIDAD: SOLICITUD DE BAJA TEMPORAL (CORRECCIÓN)

D. ANA BELÉN LÓPEZ PLAZAS

CO-DIRECTOR: D. JUAN MIGUEL HERNÁNDEZ LEÓN.

CO-DIRECTOR: D. PEDRO MEDINA REINÓN

TÍTULO DE LA TESIS: Patrones de intimidad en el espacio acera: deseo y tic como nuevos instrumentos del proyecto arquitectónico.

PROGRAMA: EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD99/2011

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, se da por informada acerca de la baja por maternidad indicada por la doctoranda y aprueba la baja temporal propuesta por la doctoranda, supeditada a la aprobación por parte de la UPM.

ACTIVIDAD: INFORME DE BAJA POR MATERNIDAD

D. EVA GIL LOPESINO

DIRECTOR: D. FEDERICO SORIANO PELÁEZ

TÍTULO DE LA TESIS: Dispositivos tecnológicos contemporáneos. De las relaciones entre la arquitectura y la computación durante el s.XX hasta la actualidad

PROGRAMA: EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD99/2011

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, se da por informada acerca de la baja por maternidad indicada por la doctoranda.

ACTIVIDAD: SOLICITUD DE CAMBIO DE MODALIDAD A TIEMPO PARCIAL

D. BORJA GANZÁBAL CUENA

TÍTULO DE TESIS: (IN)CIERTAS LIBERTADES: ESTRUCTURAS DE ILUSIÓN DE LIBERTAD EN LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA

PROGRAMA: EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD99/2011

DIRECTOR: D JUAN COLL - BARREU

La Comisión Académica, debido a la ausencia de su director y su tutor académico, acuerda desestimar la solicitud de cambio de modalidad y posponer su autorización a próximas reuniones.

ACTIVIDAD: SOLICITUD DE CAMBIO DE MODALIDAD A TIEMPO PARCIAL

D. EMILIO PEMJEAM MUÑOZ

TÍTULO DE TESIS: HACIA UNA CONSTRUCCIÓN INTERPRETATIVA DE LOS IMMEUBLE-VILLAS DE LE CORBUSIER

PROGRAMA: EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD99/2011

DIRECTOR: D. JUAN COLL BARREU

La Comisión Académica, debido a la ausencia de su director y su tutor académico, acuerda desestimar la solicitud de cambio de modalidad y posponer su autorización a próximas reuniones.

ACTIVIDAD: SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO

D. CARLOS ARROYO ZAPATERO

TÍTULO DE TESIS ACTUAL: Paisajes productivos. Desmontando la separación entre pragmática y poética.

TÍTULO DE TESIS PROPUESTO: Artealización y ecología. Un cronograma de paisajes productivos sostenibles.

PROGRAMA: EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD99/2011

DIRECTOR: D. FEDERICO SORIANO PELÁEZ

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, aprueba la solicitud de cambio de título propuesta por el doctorando.

ACTIVIDAD: SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO

D. LUIS PALACIOS LABRADOR

TÍTULO DE TESIS ACTUAL: HACIA UN MÉTODO DE CONFIGURACIÓN

TÍTULO DE TESIS PROPUESTO: HACIA UN MÉTODO DE CONFIGURACIÓN. VAN EYCK / BLOM / HERTZBERGER. INICIADORES Y SUCESORES.

PROGRAMA: EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD99/2011

DIRECTOR: D. JOSÉ MANUEL LÓPEZ PELÁEZ

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, aprueba la solicitud de cambio de título propuesta por el doctorando.

ACTIVIDAD: SOLICITUD DE ESTANCIA INVESTIGADORA

D. CARLOS ARROYO ZAPATERO

TÍTULO DE TESIS: Paisajes productivos. Desmontando la separación entre pragmática y poética.

PROGRAMA: EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD99/2011

DIRECTOR: D. FEDERICO SORIANO PELÁEZ

CENTRO DE DESTINO: BAHUAUS. DESSAU, ALEMANIA

FECHAS: 19/08/2013 - 16/11/2013

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, aprueba la solicitud de estancia internacional propuesta por el doctorando.

ACTIVIDAD: SOLICITUD DE CO-DIRECCIÓN DE TESIS

D. FEDERICA MARTELLA

TÍTULO DE TESIS: EL PROYECTO COMO COMUNICACIÓN. LA IDEA DE ARQUITECTURA EN UMBERTO ECO DE 1962 A 2012.

PROGRAMA: EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD99/2011

CO-DIRECTOR: D. LUIS ANTONIO GUITERREZ CABRERO

CO-DIRECTORA: D^a ATXU AMANN ALCÓCER

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, aprueba la solicitud de codirección propuesta por la doctoranda.

5. Aprobación de tribunales de lectura de tesis:

DOCTORANDO: LUIS PALACIOS LABRADOR

DIRECTOR: D. JOSÉ MANUEL LÓPEZ PELÁEZ

TÍTULO DE LA TESIS: HACIA UN MÉTODO DE CONFIGURACIÓN. VAN EYCK / BLOM / HERTZBERGER. INICIADORES Y SUCESORES.

PROGRAMA: PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD 1393/2011

TRIBUNAL DE LA TESIS:

PRESIDENTE: D. EMILIO TUÑÓN ÁLVAREZ

SECRETARIO: D^a. EMILIA HERNÁNDEZ PEZZI

VOCALES:

D. FRANCIS STRAUVEN

D. MARTA LLORENTE DÍAZ

D. MARINA OTERO VERZIER

SUPLENTE:

D. LUIS GIL GUINEA

D. JOSÉ FERNÁNDEZ-LLEBREZ MUÑOZ

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, aprueba el tribunal de lectura propuesto por el doctorando.

DOCTORANDO: JAVIER ESCALONILLA MORALES

DIRECTOR: D^a. MARIA TERESA MUÑOZ JIMÉNEZ

TÍTULO DE LA TESIS: PAUL NELSON Y LA *MAISON SUSPENDUE*. CREANDO LA MATRIZ DEL HOMBRE.

PROGRAMA: PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD 1393/2011

TRIBUNAL DE LA TESIS:

PRESIDENTE: D. JUAN HERREROS GUERRA

SECRETARIO: D. LUIS ROJO DE CASTRO

VOCALES:

D. JOSÉ ANTONIO SOSA DÍAZ SAAVEDRA

D^a. ANA SOFIA PEREIRA DA SILVA

D. FERNANDO QUESADA

SUPLENTE:

D^a. MARIA DOLORES SÁNCHEZ MOYA

D. JAVIER JEREZ GONZÁLEZ

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, aprueba el tribunal de lectura propuesto por el doctorando.

6.- Apertura de sobres CUM LAUDE

TÍTULO: LA DESACRALIZACIÓN DEL TEMPLO EN LA ARQUITECTURA DE ADALBERTO LIBERA.

DOCTORANDO: EDUARDO BLANES

PROGRAMA: PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD 99/2011

DIRECTOR: D. JOSÉ IGNACIO LINAZASORO RODRÍGUEZ

FECHA DE LECTURA DE TESIS: 25/01/2017

RESULTADO: Si (5) No (0)

En consecuencia, y teniendo en cuenta que para alcanzar la calificación "Cum Laude" se requiere la unanimidad del Tribunal, la calificación es: SOBRESALIENTE CUM LAUDE.

7.- Ruegos y Preguntas.

La Comisión Académica del Programa de doctorado decide establecer una consulta con rectorado UPM de cara a clarificar la posición y condiciones de los profesores Catedráticos Eméritos.

La Comisión Académica del Programa de doctorado felicita a los nuevos doctores que han conseguido el premio a Mejor Tesis doctoral 2014/2015 y sus directores:

AUTOR: D. URIEL FOGUE HERREROS

CO-DIRECTOR: D. JUAN NAVARRO BALDEWEG

CO-DIRECTORA: D^a. TERESA OÑATE Y ZUBIA

TITULO Ecología política y economía de la visibilidad de los dispositivos tecnológicos de escala urbana durante el siglo XX. Abriendo la caja negra

AUTORA: D^{ña}. ÁNGELA GARCÍA DE PAREDES DE FALLA

CO-DIRECTOR: D. GABRIEL RUIZ CABRERO

CO-DIRECTOR: D. ALVARO SOTO DE AGUIRRE

TITULO: La arquitectura de José M. García de Paredes. Ideario de una obra

AUTOR: D. PABLO MARTÍNEZ CAPDEVILA

CO-DIRECTORA: D^{ña}. M^{ña}. TERESA MUÑOZ JIMENEZ

CO-DIRECTOR: D. FERNANDO QUESADA LOPEZ

TITULO: Andrea Branzi y la "Città senza Architettura". De la No-Stop City a los modelos de urbanización débil

AUTOR: D. FERNANDO RODRÍGUEZ RAMÍREZ

DIRECTOR: D. ANTONIO JUAREZ CHICOTE

TITULO: Un entendimiento infraestructural del proyecto arquitectónico

A las 12:40 se levanta la sesión.

Fdo. COORDINADOR DE LOS PROGRAMAS DE DOCTORADO
JAVIER MAROTO RAMOS

