

ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DE DOCTORADO DEL DEPARTAMENTO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS CELEBRADA EL DÍA 22 DE ABRIL DE 2015 EN LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE MADRID.

PROGRAMAS DE DOCTORADO:

- Teoría y Práctica del Proyecto.
- Proyectos de Vivienda y Edificios Institucionales
- Proyectos Arquitectónicos Avanzados RD1393/2007
- Teoría y Práctica del Proyecto de Arquitectura
- Proyectos Arquitectónicos Avanzados RD99/2011.

**Asistentes:**

Archilla Pérez, David

García de Paredes de Falla, Ángela

**González-Capitel Martínez, Antonio\***

**López-Peláez Morales, José Manuel\***

**Martínez Garrido, Miguel\***

**Muñoz Jiménez, María Teresa\***

Pemjean Muñoz, Rodrigo

Pieltáin Álvarez-Arenas, Alberto

**Pina Lupiáñez, Rafael\***

Ribot Manzano, Almudena

**Rojo de Castro, Luis\***

Sancho Osinaga, Juan Carlos

**Soriano Peláez, Federico\***

**Urzáiz González, Pedro\***

Valle González, Raúl del

(\*) Miembros de la Comisión Académica de los Programas de Doctorado del DPA.

**1.- Aprobación de Actas anteriores de 18 de marzo de 2015.**

No hay quórum, el acta queda pendiente de aprobación para la próxima reunión de la Comisión Académica.

**2.- Informe del director.**

**2.1.- Situación de los alumnos en Programas de Doctorado en Extinción regulados por los RD778/1998 y RD 1393/2007.**

Se informa a los miembros de la Comisión Académica que los alumnos de doctorado en programas en extinción que no realicen la lectura de su tesis doctoral en el plazo máximo establecido que decidan continuar con el desarrollo de su tesis doctoral, deberán solicitar admisión en el nuevo programa de Doctorado en Proyectos Arquitectónicos Avanzados RD99/2011. Se advierte que los doctorandos que se encuentren en esta situación deben tener

en cuenta el número limitado de plazas ofertadas, los perfiles de acceso, las obligaciones y actividades propias del nuevo programa de Doctorado.

El Subdirector de Doctorado de la ETSAM, D. Alberto Pieltáin Álvarez-Arenas, insiste en la importancia de cumplir con los criterios de admisión y desarrollo de la investigación establecidos en la memoria de verificación. Así mismo, informa de que los méritos adquiridos por el alumno desde el inicio de sus estudios de doctorado, como son la estancia internacional y los avances de resultados, podrán tenerse en cuenta como alumno del nuevo programa.

La Comisión Académica, a partir del análisis de los informes anuales de investigación, estima una elevada demanda de plazas en el programa DPAA de alumnos inscritos en programas de doctorado en extinción, regulados por los RD778/1998, RD 56/2005 y RD1393/2007. Se acuerda iniciar los trámites pertinentes para viabilizar el incremento del número de plazas ofertadas en el Programa de Doctorado en Proyectos Arquitectónicos Avanzados RD99/2011. Se señala la necesidad de establecer unas disposiciones transitorias que permitan evaluar el estado y los méritos de la tesis doctoral. El borrador de las antedichas disposiciones transitorias se presentará ante la Comisión académica en su próxima reunión, que tendrá lugar el día 20 de mayo de 2015.

### **2.2.- informe de situación de los alumnos de doctorado en Proyectos Arquitectónicos Avanzados RD99/2011.**

Se informa a los miembros de la Comisión Académica que alumnos que iniciaron sus estudios de doctorado en el Programa de Doctorado en Proyectos Arquitectónicos Avanzados RD99/2011 en el curso 2013-2014, han entregado el informe de la actividad formativa de especialización en la investigación correspondientes al semestre de primavera del curso 2013-2014 y el semestre de otoño del curso 2014-2015.

### **3.- Presentación de Temas de Tesis Doctorales para su aprobación.**

**DOCTORANDO:** D. MAURICIO SALAZAR VALENZUELA

**TITULO:** ARQUITECTURA CAPRICIO: COPIAPEGA Y CORTAPEGA, ATLAS DE ESTRATEGIAS PROYECTUALES CONTEMPORÁNEAS

**CO-DIRECTOR:** D. FEDERICO SORIANO PELÁEZ

**CO-DIRECTOR:** D. JUAN ANTONIO CORTÉS VÁZQUEZ DE PARGA

**PROGRAMA:** EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD99/2011

Una vez escuchada la exposición del doctorando, la de su director y el posterior debate, la Comisión Académica acuerda aprobar el asunto de la tesis y solicita al doctorando reconsiderar el título y desarrollar el tema de acuerdo a los comentarios realizados que la oficina de Doctorado le hará llegar.

Este tema de tesis doctoral condiciona su aprobación por la CAPD a la formalización como doctorando por parte del alumno mediante el pago de las tasas de tutela académica del presente curso académico.

**DOCTORANDO:** D. ENRIQUE ZARZO MARTÍNEZ

**TITULO:** LO PEQUEÑO COMO CAMPO DE PRUEBAS. 6 EXPERIMENTOS DE OMA

**DIRECTOR:** D. NICOLÁS MARURI GONZÁLEZ DE MENDOZA

**PROGRAMA:** EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD99/2011

Una vez escuchada la exposición del doctorando, la de su director y el posterior debate, la Comisión Académica acuerda aprobar el asunto de la tesis y solicita al doctorando reconsiderar el título y desarrollar el tema de acuerdo a los comentarios realizados que la oficina de Doctorado le hará llegar.

Este tema de tesis doctoral condiciona su aprobación por la CAPD a la formalización como doctorando por parte del alumno mediante el pago de las tasas de tutela académica del presente curso académico.

**DOCTORANDO:** D. LUIS NAVARRO JOVER

**TÍTULO:** LA DIMENSIÓN IMPOSIBLE. Estrategias de alteración de la percepción y las ideas en el arte y la arquitectura durante la segunda mitad del siglo XX

**DIRECTORA:** D. JUAN CARLOS SANCHO OSINAGA

**PROGRAMA:** EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD99/2011

Una vez escuchada la exposición del doctorando, la de su director y el posterior debate, la Comisión Académica acuerda aprobar el asunto de la tesis y solicita al doctorando desarrollar el tema de acuerdo a los comentarios realizados que la oficina de Doctorado le hará llegar.

**DOCTORANDO:** D. AIDA NAVARRO REDÓN

**TÍTULO:** ATLAS DE ESPACIOS VIRTUALES. UN ESTUDIO SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DEL ESPACIO A TRAVÉS DE LOS VIDEOJUEGOS

**DIRECTOR:** D. RAÚL VALLE GONZÁLEZ

**PROGRAMA:** EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD99/2011

Una vez escuchada la exposición del doctorando, la de su director y el posterior debate, la Comisión Académica acuerda aprobar el asunto de la tesis y solicita a la doctoranda desarrollar el tema de acuerdo a los comentarios realizados que la oficina de Doctorado le hará llegar.

Este tema de tesis doctoral condiciona su aprobación por la CAPD a la formalización como doctorando por parte de la alumna mediante el pago de las tasas de tutela académica del presente curso académico.

**DOCTORANDO:** D. CARLOS CHACÓN PÉREZ

**TÍTULO:** EL RETORNO DE LA IMAGEN FIGURATIVA A LA MATERIA ARQUITECTÓNICA A FINALES DEL SIGLO XX. HERZOG&DE MEURON

**DIRECTOR:** D. FEDERICO SORIANO PELÁEZ

**PROGRAMA:** EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD99/2011

Una vez escuchada la exposición del doctorando, la de su director y el posterior debate, la Comisión Académica acuerda aprobar el asunto de la tesis y solicita al doctorando y desarrollar el tema de acuerdo a los comentarios realizados que la oficina de Doctorado le hará llegar.

Este tema de tesis doctoral condiciona su aprobación por la CAPD a la formalización como doctorando por parte del alumno mediante el pago de las tasas de tutela académica del presente curso académico.

**4.- Apertura de los sobres con los votos secretos para la obtención, si procede, de la calificación de: SOBRESALIENTE CUM LAUDE.**

**TÍTULO:** ESPACIOS SÓNICOS. INTERSECCIONES ENTRE ARQUITECTURA Y SONIDO

**DOCTORANDO:** DÑA. BEATRICE GOLLER

**PROGRAMA:** EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD1393/2007

**DIRECTOR:** D. JAVIER MAROTO RAMOS

**FECHA DE LECTURA DE TESIS:** 13/02/2015

**RESULTADO:** Si (2) No (3)

En consecuencia, y teniendo en cuenta que para alcanzar la calificación "Cum Laude" se requiere la unanimidad del Tribunal, la calificación es: **SOBRESALIENTE**

**TÍTULO:** ARQUITECTO, OBRA Y MÉTODO. ANÁLISIS COMPARADO DE DIFERENTES ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS SINGULARES DE LA CREACIÓN ARQUITECTÓNICA CONTEMPORÁNEA

**DOCTORANDO:** D. ENEKO BESA DÍAZ

**PROGRAMA:** TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO

**CO-DIRECTOR:** D. ANTONIO GONZÁLEZ-CAPITEL MARTÍNEZ

**CO-DIRECTOR:** D. LARA SUZANNE SCHRIJVER

**FECHA DE LECTURA DE TESIS:** 17/04/2015

**RESULTADO:** Si (3) No (2)

En consecuencia, y teniendo en cuenta que para alcanzar la calificación "Cum Laude" se requiere la unanimidad del Tribunal, la calificación es: **SOBRESALIENTE**

**5.- Autorización de estancias, Aprobación de modificación de direcciones y codirecciones de Tesis , Aprobación de cambios de títulos de Tesis y Autorización de cambios de modalidad.**

**ACTIVIDAD:** SOLICITUD DE ESTANCIA INTERNACIONAL

**D. ARTURO FRANCO DÍAZ**

**CO-DIRECTOR:** D. ALBERTO CAMPO BAEZA

**CO-DIRECTOR:** D. RAÚL DEL VALLE GONZÁLEZ

**PROGRAMA:** TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO RD778/1998

**UNIVERSIDAD O CENTRO DE DESTINO PARA REALIZAR LA ESTANCIA:** REAL ACADEMIA DE ESPAÑA EN ROMA. ROMA. ITALIA

**PERIODO:** 1 ABRIL 2015 A 30 JUNIO 2014

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, autoriza la estancia internacional solicitada por el doctorando.

**ACTIVIDAD:** SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO

**D. ENRIQUE DELGADO CÁMARA**

**TÍTULO DE TESIS:** EL AGUA EN LA ARQUITECTURA

**NUEVO TÍTULO:** LA GEOMETRÍA DEL AGUA, MECANISMOS ARQUITECTÓNICOS DE MANIPULACIÓN ESPACIAL

**PROGRAMA:** TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO RD 778/1998

**CO-DIRECTOR:** D. ALBERTO CAMPO BAEZA

**CO-DIRECTOR:** D. RODRIGO PEMJEAN MUÑOZ

La Comisión Académica, debido a la inminente prelectura de la tesis doctoral, acuerda relegar la solicitud de cambio de título presentada por el alumno a una reunión de la Comisión Académica posterior a la antedicha prelectura.

La Comisión Académica señala la necesaria presencia de los directores de tesis doctorales para tramitar las solicitudes presentadas por sus doctorandos.

**ACTIVIDAD:** SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO

**D. ALEJANDRO BOSQUED NAVARRO**

**TÍTULO DE TESIS:** MODERNIDAD Y EFICIENCIA, EL SISTEMA DE ESCUELAS PRIMARIAS DE JUAN O'GORMAN-ARQUITECTO

**NUEVO TÍTULO:** EL SISTEMA MODULAR FUNCIONAL DE JUAN O'GORMAN, 1929-1934. VIGENCIA Y EFICIENCIA

**PROGRAMA:** TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO RD 778/1998

**CO-DIRECTOR:** D. JOAQUIN IBAÑEZ MONTOYA

**CO-DIRECTORA:** DÑA. MARÍA JOSÉ PIZARRO JUANAS

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, acuerda relegar la solicitud de cambio de título presentada por el alumno a una reunión de la Comisión Académica posterior a la prelectura de su tesis doctoral.

**ACTIVIDAD:** SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO

**Dña. CRISTINA ROMERO DE LA TORRE**

**TÍTULO DE TESIS:** DESDE EL PAISAJE BÉLICO AL PAISAJE DEL RECUERDO

**NUEVO TÍTULO:** DESDE EL PAISAJE PRE-BÉLICO AL PAISAJE DEL RECUERDO. DIÁLOGOS SOBRE LA CIUDAD UNIVERSITARIA DEL RECUERDO

**PROGRAMA:** TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO RD 778/1998

**CO-DIRECTOR:** D. JOAQUÍN IBAÑEZ MONTOYA

**CO-DIRECTOR:** D. GUILLERMO CABEZA ARNAIZ

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, acuerda relegar la solicitud de cambio de título presentada por la alumna a una reunión de la Comisión Académica posterior a la prelectura de su tesis doctoral.

**ACTIVIDAD:** SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO

**DÑA. MARIA DE FATIMA FERNANDES**

**TÍTULO DE TESIS:** LA ARQUITECTURA EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDAD INDUSTRIAL. PICOTE, MIRANDA Y BEMPOSTA

**NUEVO TÍTULO:** LA CONSTRUCCIÓN DE UN PAISAJE INDUSTRIAL. LA ESCOLA DO PORTO EN EL PROYECTO DE PICOTE, MIRANDA Y BEMPOSTA (1953-1964)

**PROGRAMA:** TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO RD 778/1998

**CO-DIRECTOR:** D. JOAQUIN IBAÑEZ MONTOYA

**CO-DIRECTOR:** D. FRANCISCO ARQUES SOLER

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, autoriza el cambio de título solicitado por la doctoranda.

**ACTIVIDAD:** SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO

**DÑA. ANDREA BUCHNER ANFRUNS**

**TÍTULO DE TESIS:** ESPACIOS PARA LA CREACIÓN. ESTRATEGIAS Y CONCEPTOS PARA EL SIGLO XXI

**NUEVO TÍTULO:** DEL ESPACIO AL LUGAR. HACIA UNA ARQUITECTURA PARA LOS SENTIDOS

**PROGRAMA:** TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO RD778/1998

**DIRECTOR:** D. FRANCISCO JAVIER MAROTO RAMOS

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, acuerda relegar la solicitud de cambio de título presentada por la alumna a una reunión de la Comisión Académica posterior a la prelectura de su tesis doctoral.

**ACTIVIDAD:** SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO

**D. FERNANDO RODRÍGUEZ RAMÍREZ**

**TÍTULO DE TESIS:** EL ENTENDIMIENTO INFRAESTRUCTURAL DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO

**NUEVO TÍTULO:** UN ENTENDIMIENTO INFRAESTRUCTURAL DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO

**PROGRAMA:** TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO RD 778/1998

**DIRECTOR:** D. ANTONIO JUÁREZ CHICOTE

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, autoriza el cambio de título solicitado por el doctorando.

**ACTIVIDAD:** SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO

**D. ALFREDO BALADRÓN CARRIZO**

**TÍTULO DE TESIS:** EL ESPACIO INEFABLE

**NUEVO TÍTULO:** LE CORBUSIER Y EL ESPACIO INEFABLE. LA BÚSQUEDA DE LA EMOCIÓN ESTÉTICA A TRAVÉS DE LA SÍNTESIS DE LAS ARTES

**PROGRAMA:** TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO RD 778/1998

**DIRECTOR:** D. LUIS MARTÍNEZ SANTA-MARÍA

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, acuerda relegar la solicitud de cambio de título presentada por el alumno a una reunión de la Comisión Académica posterior a la prelectura de su tesis doctoral.

**ACTIVIDAD:** SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO

**D. ARTURO FRANCO DÍAZ**

**TÍTULO DE TESIS:** TESTIGOS Y TESTIMONIOS DEL CAMBIO DE SIGLO

**NUEVO TÍTULO:** INVARIANTES DEL PENSAMIENTO EN LOS ARQUITECTOS DE MADRID. PRIMERA DÉCADA DEL SIGLO XXI. UNA HISTORIA DE TRANSMISIÓN ORAL. UNCHANGING THOUGHTS OF MADRID'S ARCHITECT.FIRST DECADE OF THE 21st CENTURY. A STORY OF ORAL TRADITION

**PROGRAMA:** TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO RD 778/1998

**CO-DIRECTOR:** D. ALBERTO CAMPO BAEZA

**CO-DIRECTOR:** D. RAÚL DEL VALLE GONZÁLEZ

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada y escuchar la intervención de su co-director y de los miembros del Tribunal de Prelecturas presentes en la reunión, detecta cierta discordancia entre el cambio de título enunciado ante el Tribunal de Prelecturas y el solicitado a la Comisión Académica. Se acuerda solicitar al doctorando una aclaración sobre la anteriormente mencionada discordancia.

**ACTIVIDAD:** SOLICITUD DE CAMBIO DE MODALIDAD A TIEMPO PARCIAL

**D. MARIO RODRÍGUEZ-VIÑA POMAR**

**TÍTULO DE TESIS:** NO HAY VACÍO. MECANISMOS DE CREACIÓN DE ATMÓSFERAS EN LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA

**PROGRAMA:** EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD 99/2011

**CO-DIRECTOR:** D. LUIS ANTONIO FERNÁNDEZ-GALIANO RUIZ

**CO-DIRECTOR:** D. EDUARDO PRIETO GONZÁLEZ

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, autoriza el cambio de modalidad solicitado por el doctorando.

**ACTIVIDAD:** SOLICITUD DE BAJA TEMPORAL EN EL PROGRAMA

**DÑA. MARIANA CANTERO MONCÓ**

**PROGRAMA:** EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AVANZADOS RD 99/2011

**PERIODO:** 12 meses

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, autoriza baja temporal de 12 meses solicitada por la doctoranda.

#### **6.- Adecuación de Tribunales de lectura de Tesis**

**DOCTORANDO:** D. LUIS URIEL FOGUÉ HERREROS

**PROGRAMA:** TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO RD778/1998

**CO-DIRECTOR:** D. JUAN NAVARRO BALDEWEG

**CO-DIRECTORA:** DÑA. TERESA OÑATE Y ZUBIA

**TRIBUNAL DE LA TESIS:**

**PRESIDENTE:** D. JOSÉ M<sup>a</sup> TORRES NADAL

**SECRETARIO:** D. FEDERICO SORIANO PELÁEZ

**VOCALES:**

DÑA. SELINA BLASCO

D. JAVIER LEZAUN

DÑA. AMANDA NUÑEZ GARCÍA

**SUPLENTE:**

D. CARLOS CAÑETE JIMÉNEZ

DÑA. NIEVES MESTRE

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, aprueba la adecuación del Tribunal de Lectura de defensa de tesis doctoral propuesto por el doctorando.

**DOCTORANDO:** D. FERNANDO RODRÍGUEZ RAMIREZ

**PROGRAMA:** TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO RD778/1998

**DIRECTOR:** D. ANTONIO JUAREZ CHICOTE

**TRIBUNAL DE LA TESIS:**

**PRESIDENTE:** D. FRANCISCO JARAUTA MARION

**SECRETARIO:** D. EMILIO TUÑÓN ÁLVAREZ

**VOCALES:**

D. JOSÉ MARÍA EZQUIAGA DOMÍNGUEZ

D. LAURENT COUDROY DE LILLE

D. ÁNGEL MARTÍNEZ GARCÍA-POSADA

**SUPLENTE:**

DÑA. MARÍA AUXILIADORA GÁLVEZ

D. ENRIQUE NIETO FERNÁNDEZ

La Comisión Académica, tras estudiar la documentación presentada, aprueba la adecuación del Tribunal de Lectura de defensa de tesis doctoral propuesto por el doctorando.

**7.- Ruegos y Preguntas.**

A las 13:10 se levanta la sesión

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke, positioned above the date.

Madrid, 22 de abril de 2015